

まようの詩
あいにの詩



日本作詩家協会年刊詩譜集
1974年版

Soto

きょうの詩かげの詞

日本作詩家協会年刊詩謡集

1974年版

序

サトウハチロー

これだけの詩謡集を出している団体は作詩家協会だけで
す。

ボクはそれを誇りに思っています。

これだけ、つづけて出せるところも作詩家協会だけです。

ボクは、それが嬉しくてたまりません。

ボクは十五の時から詩を書いています。

今までにいろいろな団体に、はいってきました。アン
ソロヂイみたいなものも、何冊か出しました。けれど、つ
づけて出せたところは、一つもなかったのです。

作詩家協会には、まとまりがあります。

年をとった人は若い人をかわいがります。

若い連中も又、年をとった人たちを敬愛して、よく働き
ます。

ボクはそれが好きなのです。

気についているのです。

逢えば、いつでもわきあい、いまことにいいキモチです。
この詩集は、そういう人たちが、ひとかたまりになつて
作りあげたものなのです。

ボクは、生きている限り、この詩謡集に参加します。
大事なつとめだからです。

この本が出来て、みんなといっしょにのむ日が待ちどう
しくてたまりません。

その時の酒のうまさを思うとわくわくしてきます。

(日本作詩家協会会長)

もくじ

| | | |
|-------------|----------|----|
| 序 | サトウ ハチロー | 一 |
| 下北半島の女 | アベ・イチロー | 一〇 |
| 愛と云う言葉 | あかはた 元康 | 三 |
| すんぐり・むつく | 相田 八郎 | 三 |
| 雪のふるさとへ | 青木 三郎 | 三 |
| オーマイラブ | 青木 繁 | 三 |
| は・る・だもの | 青山 由美 | 三 |
| 終着駅「ユメ」 | 秋田 泰治 | 三 |
| 紫 陽 花 | 朝井 美智正 | 三 |
| 涙の止まる町をさがそり | 浅熊 幸 | 三 |
| 春らんまん | 浅木 しゅん | 元 |
| 美しいわかれ | 国雄 三 | |
| 人 生 の 詩 | 哲秋 三 | |
| これからの人 | 士郎 三 | |
| ふたりだけの夜に祈ろう | しげる 三 | |
| 芦 田 | 芦北 壣 | |

| | | | |
|---------------|----------|------|---|
| ネオン恋町なみだ町 | 飛鳥井 | 芳朗 | 吾 |
| 新宿子守唄 | 梓 | 由美 | 吾 |
| 二年前の出来ごとき | 新井 | みさち | 吾 |
| 酒飲み百面相 | 荒川 | 利夫 | 毛 |
| 男の岬で廻れ右 | 荒木 | 忠雄 | 元 |
| 新宿西口駐車場 | 綾部 | 孝男 | 元 |
| ふるさとでなくしたもの | 鮎川 | 公正 | 四 |
| わたしのトゲをぬいて | 淡島 | 千佳夫 | 四 |
| 風よ嵐よ大人たちよ | いけや | かつとし | 四 |
| 夕波かもめ | いばら | 城 | 雪 |
| 俺のギターはゴキブリの | いまいづみあきら | 闇 | |
| 愛と別れと | 井田 | 誠一 | 哭 |
| かえってこないで | 伊勢 | 哭 | |
| 想いでの恋のカデンツア | 伊丹 | 将人 | 哭 |
| りんごのはっぺちゃん | 伊藤 | 一生 | 哭 |
| バラは咲かないかもしれない | 伊野上 | のぼる | 吾 |
| やけっぱちのブルース | 飯塚 | 義美 | 三 |
| 帰ろうとしたけれど | 筏 | 文絵 | 三 |
| 恋に溺れて | 池上 | 信 | 三 |
| 窓に明るい雨だから | 池田 | 三樹郎 | 吾 |
| かあさんの物差しは | 石 | 充男 | 吾 |
| 男の誠 | 一十 | 吾 | |

そのわけは言えない……………

石川

泰久……………毛

椿の里……………

石田

健次……………堺

指切りした日から……………

石橋

正子……………堺

傷跡……………

石本

美由起……………堺

傷恋……………

岬

武志……………堺

朱美……………

稻葉

爽秋……………堺

おんな舟……………

猪

泰彦……………堺

悲しき米……………

岩崎

吉太郎……………堺

あるさと・沖縄……………

岩瀬

ひろし……………堺

野外演奏会……………

岩田

拓三……………堺

夜更けの町よ……………

岩本

しげる……………堺

街の教会……………

宇山

・真……………堺

ひとりの女……………

植田

大吉……………堺

板前情歌……………

田中

清太郎……………堺

夢をこわさないで……………

上野

たけし……………堺

恋の味……………

魚谷

竹雄……………堺

淋しい雨……………

潮

拓三……………堺

日曜日の子守唄……………

宴

ひろし……………堺

望郷の歌……………

詩川

泰彦……………堺

ヨコハマ恋歌……………

内田

幸三……………堺

夜のアドレス……………

海原

光一……………堺

アラジンたづねて……………

田中

泰彦……………堺

新しい二人……………

浦田

克治……………堺

| | | | | |
|---------------|---|-----|------|---|
| 寺町坂町恋の町 | | 浦辺 | 清史 | △ |
| 裏通 | り | 江島 | 景子 | △ |
| これでいいの | | 海老沢 | 孝一 | △ |
| 夢追う女 | | 榎本 | 勝春 | △ |
| 手鏡の詩 | | 遠藤 | 英一 | △ |
| おふじさん | | オマタ | ハチロウ | △ |
| おつかさんギター | | おいだ | ・みのと | △ |
| わたしの男 | | おち | としこ | △ |
| 朝焼けの駅 | | 小川 | 淳 | △ |
| 雪の海老坂 | | 小川 | 比富美 | △ |
| 人生無情 | | 小黒 | 恵子 | △ |
| ムカデが靴をはいたら | | 小口 | 幸重 | △ |
| 東京慕情 | | 小野 | 津加佐 | △ |
| いいそびれた愛の言葉 | | 小野 | まさあき | △ |
| あの人胸に抱きながら | | 及川 | 肇 | △ |
| 可愛い女 | | 大久保 | 正弘 | △ |
| 別れて一人 | | 大坂 | 秀次郎 | △ |
| 温泉酒場 | | 太田 | 昭男 | △ |
| とにかくおいでよ | | 太竹 | 武彦 | △ |
| あしたの旅 | | 大野 | いくを | △ |
| わたしの胸に生きてるあなた | | 大野 | ゆきを | △ |
| ふたりはひとり | | 大橋 | 哲郎 | △ |
| 鹿踊り | | 大村 | 主計 | △ |

| | | | |
|------------|-------|------|-----|
| おもい出汽車 | 大屋 | 哲夫 | 一三 |
| 心の真珠 | 大渡 | 弘良 | 一四 |
| なみだ橋 | 逢坂 | 豊 | 一五 |
| 待合室に吹く風は | 丘 | 奈 | さちを |
| 山鳩が愛を呼んでいる | 岡田 | 壮三 | 一七 |
| 倉敷の子守唄 | 岡野 | 極 | 一八 |
| 恋地獄 | 岡本 | 和子 | 一九 |
| 嘆きの舗道 | 荻原 | 良一 | 二〇 |
| 女の灯り | 奥野 | 秀夫 | 二一 |
| あなたはお舟 | あたしは港 | 柳子夫 | 二三 |
| 女の敵 | 落合 | 良雄 | 二三 |
| こんにちは長崎 | 港町 | 鬼崎 | 二四 |
| 手袋のうた | 帶谷 | かねこ | 二五 |
| 同情はしないで | 瑛之介 | とものじ | 二六 |
| しあわせ宛の手紙 | かわうち | 登 | 二七 |
| 初恋の虹 | 加藤 | 完二 | 二八 |
| 君は風のようだつたね | 加藤 | 二 | 二九 |
| 札幌ジプシー | 鹿野 | 里美 | 三〇 |
| 白根山心中 | 片貝 | 俊郎 | 三一 |
| いのちの贊歌 | 角海 | 夜詩次 | 三二 |
| なみだ花 | 金井 | ゆきお | 三三 |
| 七本指のピアノ弾き | 川合 | 秀夫 | 三四 |
| 北のブルース | 木下 | 幸朔 | 三四 |

| | | | |
|--------------|-----------|------|----|
| 愚痴 | 木村 | じろう | 一三 |
| あなたのいない夜 | 菊地 | 英夫 | 一毛 |
| やつと建てたよマイホーム | 北原 | 楓夫 | 一元 |
| くわえタバコの女 | くるみ | 広彰 | 一元 |
| 幸せに鍵かけて | 工藤 | りつお | 一三 |
| アリデベルチとうきょう | 九条 | 高嶺 | 一三 |
| さよなら連絡船 | 黒田 | 実 | 一三 |
| 日本列島・哀愁岬 | こうとう・としのぶ | 三 | |
| 港と女と渡り鳥 | 小嶋 | かずひろ | 一三 |
| あれから五年たちました | 小嶋 | 高志 | 一毛 |
| 北国の慕情 | 小嶋 | 邦雄 | 一毛 |
| 瞽女・姻ブルース | 小高 | 健一 | 一元 |
| 生野銀山子守唄 | 小高 | 勝義 | 一毛 |
| 独り旅行ぐ奥州路 | 小林 | 金次郎 | 一亮 |
| あだし野 | 小林 | とくさ | 一四 |
| 港木更津酒場町 | 古神子 | 民夫 | 一四 |
| 書きおき | 古頃 | 正章 | 一三 |
| 犬吠岬で泣く女 | 五条 | ユキシロ | 一三 |
| 四季の女 | 郷 | 伍郎 | 一四 |
| 夜明けの太陽 | 越野 | みのる | 一四 |
| 北海の寄港地 | 砂 | 温夫 | 一哭 |
| この世はだまし絵 | サトウ | たゞし | 一四 |
| カラチャームと涙とわたし | ハチロー | ハチロー | 一哭 |

| | | | |
|---------------|-------|-----|-----|
| 夜のサクランボ | さきゆう | かつみ | 一男 |
| 残侠手まり唄 | | 佐久間 | 常夫 |
| 長い目の悪魔 | | 佐 | 東 |
| 時の流れ | | 佐藤 | 進 |
| 卒業式 | | 佐藤 | 三 |
| 風花の匂う町 | | 佐藤 | 木章 |
| これが女の幸せならば | | 佐藤 | 菊絵 |
| 秋子のブルース | | 佐藤 | まさを |
| 美しいサヨナラ | | 佐藤 | 一畠 |
| なんとなく | | 西條 | 正美 |
| やつぱりいいなアあるさとは | | 斎藤 | 一美 |
| この街ともお別れ | | 酒井 | 和子 |
| ある訣別 | | 酒井 | 直樹 |
| 流れた恋は戻らない | | 坂入 | 国雄 |
| おみくじを水に流す女 | | 榎原 | 良之佑 |
| 暗い十字路 | | 榎原 | 一空 |
| NOWでいこうよ | | 沢山 | 洸一 |
| これでおしまい | | 清人 | 一空 |
| さよならの言葉 | じゅん | 康司 | 一空 |
| 愛よ、帰つておいで | 四賀 | 道雄 | 一空 |
| 浪花雨模様 | 志賀 | みね登 | 一空 |
| 荒野の男 | 勝也 | 知央 | 一空 |
| 赤坂の夜をあなたに | 紫藤孝 | 郷子 | 一空 |

| | | |
|-------------|--------|-----|
| 山に登れば | 斯波一絵 | [吉] |
| 雨上がりの慕情 | 清水みのる | [吉] |
| さすらいおんな | 清水美保 | [吉] |
| さいはての街で | 鹿倉義一 | [吉] |
| 星の夢 | 篠原鑑明 | [夷] |
| お酒を頂戴 | 柴田よしかず | [夷] |
| ひとりばっちの花占い | 渋沢登磨 | [夷] |
| 俳人種田山頭火 | 島田馨也 | [夷] |
| 愛怨海峡 | 島田信義 | [夷] |
| 街角 | 島田陽子 | [ハ] |
| 悪女ぶつてはいるけれど | 島本富美子 | [ハ] |
| 女賭博師 | 首代千恵 | [合] |
| 南海の鈴 | 周東敬二 | [四] |
| 東京けだるさ | 白井喜一 | [合] |
| スポーツ・ライト | 白水かおる | [六] |
| 流れ星の女 | 白土やすじ | [合] |
| 新潟艶歌 | 新保おさむ | [六] |
| 別れは夜になつてから | 須沢こういち | [八] |
| 北海に生きる | 白さづき | [八] |
| 涙と雨と十六才 | 眇田玄詩 | [合] |
| 怨念岬の白い花 | 杉栄一 | [九] |
| 待つ女 | 木紀彦 | [合] |
| お別れ海峡 | 昭淳子 | [合] |
| 鈴木 | 一 | [合] |
| 昭 | 一 | [合] |

| | | | | |
|---------------|-------|----|------|-----|
| 居酒屋の女 | | 鈴木 | 哲郎 | 一益 |
| 天使の記憶 | | 鈴木 | 宗敏 | 一糸 |
| 午前二時の女 | | 砂見 | 百合子 | 一糸 |
| 恋の最中 | | 瀬川 | 関口 | 義明 |
| 若者よ旅に出ないか | | 関口 | 新一 | 一糸 |
| 汽車爛慢の煙の色 | | 関沢 | 詩彦 | 101 |
| そしてまた冬が来る | | 相馬 | 日照 | 101 |
| 初恋レポート | | 相馬 | 一俊 | 103 |
| いい娘だぜ | | 園田 | たかぎ | かずお |
| 恋の喪服 | | 園田 | たてまち | すみと |
| 紅がら雲 | | 大宰 | 英史 | 106 |
| さすらい | | 田中 | 凡オ | 107 |
| 夏子のバラード | | 田中 | 和男 | 110 |
| 瞳に輝く一人だけの星 | | 田畠 | 臣子 | 111 |
| 草笛 | | 田畠 | あゆむ | 111 |
| おんな歌 | | 田村 | ひろお | 113 |
| つぎはぎだらけの幸せだけど | | 高上 | ことば | 114 |
| 夏の痛み | | 高瀬 | 高威 | 115 |
| 出てくる歩いてゆこう | | 高田 | 秀佳 | 116 |
| 下北にひとり旅して | | 高月 | 和之 | 117 |
| 俺らは大学二年生 | | 高橋 | | |
| 冬の旅人 | | 高橋 | | |
| 乗れないブランコ | | 高畑 | | |

| | | | |
|----------------|------|-----|----|
| この世全てが花ならば | 竹内 | 大三 | 二八 |
| あきらめて思い返して | 竹田 | 勇人 | 三九 |
| さすらい出船 | 谷田 | 幸平 | 三〇 |
| 原野の女 | 玉木 | 一史 | 三一 |
| 夜のガソリンスタンド | 千葉 | 勝友 | 三三 |
| 津軽の風土記 | しば | ゆきを | 三三 |
| 夜霧の挽歌 | つきじま | 一 | 三三 |
| 霧はさすらいの詩人 | 塚谷 | 清一 | 三五 |
| 風に吹きよせられて | 筑紫 | みなも | 三六 |
| 夕べの悪夢 | 土屋 | 紅 | 三七 |
| 十和田湖悲恋 | 寺沢 | 秋穂 | 三八 |
| 男の群れ | 天佐 | 大志 | 三九 |
| それから私は | 土佐 | 友和 | 三〇 |
| あなたのみなと | 土橋 | 邦紘 | 三一 |
| ラヴュー札幌・ラヴリイ雪の街 | 道仙 | 正之 | 三一 |
| 青 春 | 遠山 | 武男 | 三一 |
| 夢見るしあわせ | 徳永 | みどり | 三一 |
| 道 | 富山 | 紫蜂 | 三一 |
| 神さまなんて消えっちゃまえ | 豊沢 | 正義 | 三七 |
| ママの手のひらに | 中島 | 清一 | 三一 |
| 螢ぶくろと雨蛙 | 中司 | 雅子 | 三九 |
| 危険なしのび逢い | 仙次 | 一 | 三九 |
| 丹波の人よ | 中野 | 西 | 三九 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|-------|-------|-------|-------|-------|------|----|-----|---|---|---|---|---|----|---|---|
| 他 | 人 | 星 | 中 | 野 | 惣太郎 | 二四 | | | | | | | | | | | |
| 恋 | の | 焰 | 印 | 中 | 野 | 芙美世 | 二三 | | | | | | | | | | |
| 男 | と | 女 | の | バラード | 中 | 村 | あきら | 二三 | | | | | | | | | |
| これ | つき | り | の | 恋 | 中 | 山 | かずとし | 二四 | | | | | | | | | |
| チ | ン | チ | ン | 電 | 車 | よ | い | ま | で | も | 中 | 山 | 邦 | 雄 | 二五 | | |
| 小 | 舟 | 中 | 山 | 大 | 三 | 郎 | 一 | 栗 | 二 | 夫 | 二 | 山 | 二 | 夫 | 一 | 栗 | |
| オ | ラン | ダ | 坂 | 慕 | 情 | 中 | 山 | 二 | ひろし | 一 | 栗 | 七 | 毛 | 一 | 栗 | 二 | 毛 |
| 下 | 町 | か | ら | な | 出 | 発 | 永 | 井 | 一 | 栗 | 一 | 毛 | 一 | 栗 | 一 | 毛 | |
| 美 | し | い | 生 | 活 | | | 夏 | 木 | 一 | 栗 | 一 | 毛 | 一 | 栗 | 一 | 毛 | |
| 夜 | の | 花 | 園 | | | | 夏 | 木 | 一 | 栗 | 一 | 毛 | 一 | 栗 | 一 | 毛 | |
| 恋 | 人 | 募 | 集 | 要 | 項 | | 並 | 木 | 一 | 栗 | 一 | 毛 | 一 | 栗 | 一 | 毛 | |
| 嵯 | 峨 | 野 | の | 琴 | | | 成 | 瀬 | 一 | 栗 | 一 | 毛 | 一 | 栗 | 一 | 毛 | |
| 夏 | の | あ | や | ま | ち | | 二 | 条 | 一 | 栗 | 一 | 毛 | 一 | 栗 | 一 | 毛 | |
| 責 | 任 | と | つ | て | も | ら | 一 | 仁 | 一 | 栗 | 一 | 毛 | 一 | 栗 | 一 | 毛 | |
| ふ | ・ | る | ・ | さ | ・ | と | 二 | 西 | 一 | 栗 | 一 | 毛 | 一 | 栗 | 一 | 毛 | |
| 葉 | 桜 | の | こ | ろ | | | 西 | 沢 | 一 | 栗 | 一 | 毛 | 一 | 栗 | 一 | 毛 | |
| 妻 | よ | | | 西 | 山 | 昌 | 子 | 一 | 真 | 一 | 栗 | 一 | 毛 | 一 | 栗 | | |
| ベ | トナ | ム | か | ら | の | 手 | 紙 | 一 | 毛 | 一 | 栗 | 一 | 毛 | 一 | 栗 | 一 | 毛 |
| 愛 | の | 革 | 命 | | | | 根 | 岸 | 一 | 男 | 一 | 栗 | 一 | 栗 | 一 | 栗 | |
| 旅 | に | 出 | た | い | な | | 能 | 勢 | 英 | 男 | 一 | 栗 | 一 | 栗 | 一 | 栗 | |
| 哀 | 愁 | 岬 | | 野 | 々 | | 哲 | 幸 | 一 | 天 | 一 | 栗 | 一 | 栗 | 一 | 栗 | |
| 青 | い | マ | ス | カ | ッ | ト | と | は | せ | べ | ゆ | り | 一 | 天 | 一 | 栗 | |
| ふ | る | さ | と | が | 言 | つ | た | は | ま | だ | ゆ | き | お | 一 | 天 | 一 | 栗 |

| | | | |
|-------------|------|-----|----|
| 青い道 | はせやま | 清美 | 三益 |
| 東京おけさ | 長谷川 | 洋 | 三益 |
| 花の精 | 馬場 | 冬樹 | 三益 |
| 夜はつめたい | 橋本 | 守正 | 三益 |
| 天使の気まぐれ | 八反 | ふじを | 三益 |
| あなたは魔法使い | 服部 | 迪夫 | 三益 |
| 男道 | 玲二 | 二郎 | 三益 |
| 別れの宿 | 浜 | 大介 | 三益 |
| 三陸港の恋女 | 浜 | 実 | 三益 |
| 銀座の殿様 | 林 | 秀夫 | 三益 |
| 日本人ここに眠り給う | 原 | 三佳 | 三益 |
| もてもて人形 | 原 | 俊雄 | 三益 |
| 色彩のない虹 | 原 | 由記 | 三益 |
| 悲しい女にさせないで | 播 | 智行 | 三益 |
| 白い花ちる | 伴在 | 主計 | 三益 |
| 酒場で生きてます | 日賀 | 葉介 | 三益 |
| お中元 | 東平井 | 誠健 | 一元 |
| 夜來の雨 | 平川 | 正義 | 一元 |
| ちゑの願い | 忠夫 | 一元 | 三益 |
| あなたに上手に愛されて | 平山 | 水明 | 三益 |
| 亡き母は | 藤井 | ひろし | 三益 |
| さいはて旅愁 | 藤沢 | 鶴之亟 | 二六 |
| 笠間のけむり | | | |

| | | | | |
|-------------|-----|-----|-----|----|
| 女のよろこび | | 藤田 | まさと | 二七 |
| さよならの花 | | 藤間 | 哲郎 | 二六 |
| 泡雪さんげ | | 藤村 | 閑夫 | 二九 |
| 想い出星 | | 古市 | 哲夫 | 二九 |
| 芝生にねそべつて | | 古野 | 哲哉 | 二五 |
| 最後の家 | 北條 | 新太 | 二三 | |
| トニーのブルース | 星合 | 節子 | 五五 | |
| 誰もこない | 星野 | 哲郎 | 五四 | |
| 君の似顔絵 | 細川 | 憲哉 | 五五 | |
| 草餅おばさん | 細川 | 雄太郎 | 五六 | |
| 勘三郎鶴 | 本城 | さとる | 五七 | |
| 雨に濡れた花束 | 本間 | 繁義 | 五六 | |
| ひとりだけの祭 | 本間 | 長三郎 | 二九 | |
| ムウチョムウチヨ東京 | 真弓田 | 幸一 | 二〇〇 | |
| 夜明けの神話 | 前島 | 達夫 | 二〇二 | |
| みだれ花 | 牧 | 房雄 | 二〇三 | |
| 灰色のブルース | 増子 | 善典 | 二〇三 | |
| 驟喜 | 由利夫 | 志津夫 | 二〇〇 | |
| 劇雨 | 松浦 | 幸雄 | 二〇六 | |
| かなしみをつれて歩こう | 松尾 | 美勝 | 二〇七 | |
| 愚痴より過去より涙より | 松岡 | 暎子 | 二〇八 | |
| サークス暮らし | 松崎 | 史紀 | 二〇九 | |
| 雪娘 | 松平 | | | |

| | | | | |
|-------------|---|-----|-----|----|
| 東京の涙 | | 松本 | 英祐 | 三〇 |
| 浜松慕情 | | 松本 | 撰子 | 三一 |
| さいはての雲母雪 | | 松山 | 幸二 | 三三 |
| まぼろしの女 | | みずお | 久口夫 | 三三 |
| 振りむけば女 | | みずの | 稔 | 三四 |
| 涙のしょっぱい海が好き | | 三浦 | 貞雄 | 三五 |
| 女の祈り | | 三上 | 博司 | 三六 |
| 可愛い君よ | | 島 | 迪之助 | 三七 |
| 無情旅 | | 谷 | ケイ | 三九 |
| 道 | | 鷹 | 彰 | 三六 |
| ながら川 | | 益 | 武司 | 三〇 |
| 雨と相合傘 | | 三 | 立美 | 三一 |
| 昨日と今日のバラード | | 宅 | 美 | 三一 |
| なにかをしてやりたい | | 美山 | 銳太郎 | 三三 |
| 離愁 | | 紀 | 亜美 | 三三 |
| 愛が苦しい | | 水木 | かおる | 三四 |
| 小さな秋を告げました | | 水谷 | 洋子 | 三五 |
| 魔女と王子のメールヘン | | 甚太郎 | 三六 | |
| 白いエプロン | | 徳好 | 三七 | |
| そろりと参ろ | | ヒロシ | 三八 | |
| 幸せのはじまる時 | | 咏子 | 三九 | |
| 愛の廃虚 | 南 | 早苗 | 三〇 | |
| 鷗はとび立つ | 南 | 由紀 | 三一 | |
| | 南 | 純 | 三二 | |
| | 南 | 三 | 三三 | |
| | 沢 | | | |

| | | | |
|---------------|-----|------|----|
| 赤い灯台 | 峰 | よしを | 雲 |
| たしかあの絵は、ルノアール | 宮川 | 哲夫 | 雲 |
| みづうみ | 宮 | 宮沢 | 章二 |
| 愛のない愛 | 宮 | 田沢 | 守夫 |
| くちなしの思い出 | 宮 | 隆 | 雲 |
| 秘密の恋にはスリルがあるの | 宮中 | 雲子 | 雲 |
| 啄木の町君の町 | 宮本 | かずや | 雲 |
| 佳代の指 | 村上 | 文恵 | 西 |
| 木地山恋唄 | 村上 | みのる | 西 |
| 大道易者 | 村山 | 務 | 西 |
| 恋のリメンバー | 村山 | 二永 | 西 |
| 幸せが逃げる | 室屋 | 安美 | 西 |
| 愛の救い | 持田 | 三郎 | 靈 |
| おんな川 | 森 | きよみ | 霧 |
| 心で告げよう | 森 | めぐみ | 霧 |
| 雨の日フトン敷いたまま | 山 | としはる | 霧 |
| 男は生きる | 山 | 亮 | 霧 |
| 佐々木小次郎の歌 | 矢野 | 信次 | 霧 |
| 雨女 | 矢ヶ部 | 亮 | 霧 |
| 女の数え文字 | 柳 | 英二 | 霧 |
| 恋いのち | 山 | 雅人 | 霧 |
| 隅田川大橋 | 山上 | 洋夫 | 霧 |
| 山茶花の道 | 山口 | 洋子 | 霧 |

| | | | |
|------------|------|-----|-------|
| あの街この街よその街 | 山田 | 晃義 | 三美 |
| 再 芮 愛 | 山田 | 佳 泉 | 三 壱 |
| 忘 れ 草 | 山 | 本 | 志 げみ |
| 劍 豪 伝 | 雪 | 野 | 斗 詩 夫 |
| それは運命の糸 | 夢 | 虹 | 二 美 |
| 女のしのび街 | 横 | 一 美 | 詩 |
| 夕焼けの恋 | 吉 | 賢 | 一 美 |
| 女難の相がございます | 田 | 哲 | 也 |
| 女 花 | わたなべ | かお | 三 |
| おねがい | わたべ | まちこ | 大 |
| 想い出の山の手線 | 若山 | かほる | 香 |
| ならず者のブルース | 渡辺 | 治 | 美 |
| あとがき | 久士 | 久 | 七 |
| | 藤間 | 哲郎 | 六 |

題字 藤田 まさと
表紙 佐藤 昭