



作詩塾

TALK & LIVE



山田 ひろし

日本作詩家協会 理事
スターダスト★レビュー「木蓮の涙」
徳永英明「いかないで」
稻垣潤一「小さな奇蹟」
吉川晃司「BLOODY BLACK」
竹島宏「プラハの橋」「一枚の切符」
「サンタマリアの鐘」日本レコード大賞企画賞受賞
植村花菜「トイレの神様」(共同)
2010年日本レコード大賞優秀作品賞及び作詩賞
Superfly「Ashes」、miwa「アイラウ」



松井 五郎

JASRAC 理事 日本作詩家協会 常務理事
1981年CHAGE and ASKAで作詞家としてスタート
以後 幅広いジャンルのアーティストに作品提供。
2025年現在までに3600曲を超える数の作品を
手がける。
安全地帯「悲しみにさよなら」
坂本冬美「また君に恋してる」レコード大賞優秀作
品賞。2010年同曲で特別賞、JASRC賞・銅賞
山内惠介「紅の蝶」MUSIC AWARDS JAPAN
最優秀演歌・歌謡曲楽曲賞



歌心 りえ

1995年"Leti t go"のボーカルとしてWEAよりデビューミニアルバム「200倍の夢」がリリース。CMソングに起用。「September」結成。まだ歌心りえとしても活動。
2013年WOWOW・ABEMA「トロト・カーブ・ジ・ヤパン」出場。ファイリット・トップ3入賞。2024年4月
韓国MBN「韓日歌王戦」日本代表歌手「トロト・カーブ・ジ・ヤパン」参加。「韓日トップアーティスト」出演。アーティスト
「千鳥の鬼レーベン」で鬼レーベン達成。2025年1月
アーティスト「歌ウマ女王」日本韓決戦JAPAN ROUNDで1位を獲得。4月異例の2レコード会社同時に即・デジタルデビューミニ

1部：松井五郎 × 山田ひろし Talk Session & 作曲家 都志見 隆 書き下ろし課題作品 優秀作発表
2部：歌心りえ Special Live

2026年2月14日(土)

OPEN 12:30 START 13:30

CHARGE ￥7,000【1ドリンク・軽食付】

築地・汐留 BLUE MOOD

東京都中央区築地 5-6-10

浜離宮パークサイドプレイス 1F

TEL 03-3549-6010



BLUE MOOD

主催 一般社団法人 日本作詩家協会

〒160-0008 東京都新宿区四谷三栄町 3-11 3F

TEL 03-5363-6151 FAX 03-5363-6154

jlajimukyoku@gmail.com

助成: JASRAC(日本音楽著作権協会) 協力: FCA(日本音楽作家団体協議会)

作詩塾 TALK&LIVE 申込書 会員先行受付2026年1月6日(火)~/一般受付2026年1月14日(水)~ 【先着100名】

フリガナ
氏名

申し込み受付先：一般社団法人日本作詩家協会

住所

電話番号

FAX

メールアドレス

～定員を超えた場合は先着順となります。参加者の方には受付終了後、チケットと併せてお振込み先等詳細を郵送いたします～